

II ශ්‍රේණිය දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව තෙවන වාර පරීක්ෂණය 2020 සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය

පිළිතුරු පත්‍රය - I පත්‍රය

01. (1) 02. (3) 03. (1) 04. (2) 05. (1) 06. (1) 07. (1) 08. (3) 09. (3) 10. (2)
 11. (2) 12. (4) 13. (2) 14. (3) 15. (2) 16. (3) 17. (4) 18. (2) 19. (2) 20. (1)
 21. (2) 22. (1) 23. (4) 24. (3) 25. (2) 26. (1) 27. (4) 28. (3) 29. (1) 30. (2)
 31. (2) 32. (4) 33. (1) 34. (3) 35. (4) 36. (2) 37. (3) 38. (1) 39. (2) 40. (3)

(ලකුණු 1 x 40 = 40)

පිළිතුරු පත්‍රය - II පත්‍රය

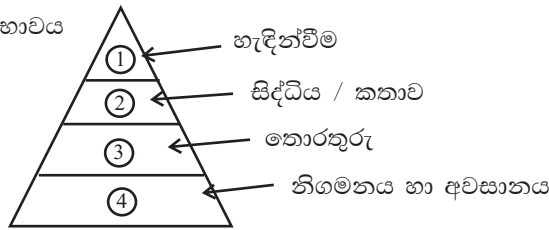
- (01) (i) ජනසන්නිවේදනය (ලකුණු 2)
 (ii) දෘශ්‍ය සන්නිවේදනය (ලකුණු 1x2=2)
 (iii) කෝටි සංඛ්‍යාත ග්‍රාහක සහභාගිත්වය / අධිතාක්ෂණය භාවිතවීම / ප්‍රමාදිත ප්‍රතිපෝෂණය / ජනමාධ්‍ය මත සන්නිවේදනය සිදුවීම..... වැනි නිවැරදි වෙනත් පිළිතුරක් (ලකුණු 1x2=2)
 (iv) අංකිතකරණය / වේගවත් සංදේශකරණය / ජාලගතකරණය / අන්තර් ක්‍රියාකාරීත්වය / අධිපාඨනීයත්වය / ස්වයංකරණය / දත්ත සංචිතකරණය. (සරල අදහස ඇති විට උපරිම ලකුණු ලබා දෙන්න) (ලකුණු 1x2=2)
 (v) Facebook/web/e-mail/Twitter/ (ලකුණු 1x2=2)
 (vi) ප්‍රවෘත්තිමය ගුණාංග සහිතව ඡායාරූපයක් ලබා ගැනීම (ලකුණු 1x2=2)
 (vii) රසඥයතාව වර්ධනය / නිර්මාණාත්මක වින්තනය වර්ධනය / මාධ්‍ය විචාර දැනුම වර්ධනය / මාධ්‍යසාක්ෂරතා ඥානය වර්ධනය (ලකුණු 02)
 (viii) තොරතුරු වේගයෙන් හුවමාරු කරගත හැකි වීම / තොරතුරු අතිවිශාල ප්‍රමාණයක් හුවමාරු කරගත හැකි වීම / ගෝලීය මට්ටමින් ක්‍රියාත්මක වීම / විවෘත ලෙස පරිහරණය කළ හැකි වීම / විවිධ සන්නිවේදන අරමුණු ඉටු කරගත හැකි වීම (ලකුණු 1x2=2)
 (ix) සමානතාවක් = ප්‍රක්ෂේපණ උපකරණයක් වීම / බලශක්තිය අවශ්‍ය වීම
 අසමානතා = පරිගණක ක්‍රියාවලිය OHP වලට අවශ්‍යනොවීම / වලන රූප පෙන්වීමට OHP නොහැකිවීම (ලකුණු 02)
 (x) අන් අය රැඳී සිටින වැලකීම / වැරදි - අසත්‍ය තොරතුරු ජාලයට එක් කිරීමෙන් වැලකීම / අනවශ්‍ය ලෙස පෞද්ගලික තොරතුරු අන්‍යයන්ට ලබා නොදීම / සමාජ සදාචාරයට අනුකූලව භාවිත කිරීම / අන් අය ගේ පෞද්ගලිකත්වයට හානි නොකිරීම (ලකුණු 1x2=2)
- (02) (i) රූපය ප්‍රමුඛවීම / මිත්‍යා විශ්වාස අන්තර්ගත වීම / ආකර්ශණීය බව වැඩිවීම (ලකුණු 1/2 x2=1)
 (ii) ගණකයන්ත්‍රයක් ලෙස භාවිතය / කැමරාවක් ලෙස භාවිතය / පටිගත කිරීම් හැකියාව / ගුවන්විදුලිය ශ්‍රවණයට හැකි වීම / අන්තර්ජාල පහසුකම් ලබා ගැනීමට හැකිවීම වැනි වෙනත් නිවැරදි පිළිතුරකට උපරිම ලකුණු ලබා දිය යුතුය. (නම් කිරීමට 1/2 x2=1 විස්තර කිරීමට ල. 1 x 2 = 02)
 (iii) ඉගෙනුම තත්විකවීම / මතකය වර්ධනය / සිසු ප්‍රබෝධය වැඩි වීම / ගුරු - සිසු සම්බන්ධතා වැඩි වීම / සංකීර්ණ සංකල්ප සරලව කියා දීමට හැකි වීම.) (සනාථ කිරීමට ලකුණු 1 x 3 = 03)
 (iv) පුද්ගලාන්තර සන්නිවේදනයේ ලක්ෂණ දැක්විය යුතුය. කරුණු විස්තර කර තිබිය යුතුය. (විස්තර කිරීමට ලකුණු 1 x 4 = 04)
- (03) (i) ඡැනන් - විවර් ආකෘතිය (ලකුණු 01)
 (ii) අර්ථ හා මාධ්‍ය බාධක දෙවර්ගය පැහැදීම අපේක්ෂා කෙරේ. (නම් කිරීමට පමණි ල. 1/2 x 2 = 01 විස්තර කිරීමට 1 x 2 = 02)
 (iii) සන්දේශය තුළ විවිධාර්ථ තිබීම / වැරදි ලෙස තොරතුරු ගොනුකර සන්දේශ සැකසීම / සන්දේශයේ තොරතුරු විකෘති වී තිබීම / ග්‍රාහකයාගේ අත්දැකීම් පසුතලයේ නොගැළපීම (නිදසුන් සහිතව පමණක් විස්තර කිරීමට 1 x 3 = 03 නිදසුන් නැති විට ල. 1/2 බැගින් අඩුකළ යුතුය)
 (iv) කරුණු විකෘති වීම / කරුණු සංස්කරණය වීම / අතිශෝක්තිමයින් තොරතුරු පුළුල් වීම / තොරතුරු වාරණය වීම / කරුණු කෙටි වීම (ල. 1 x 4 = 04)

- (04) (i) අතිශය ක්ෂණික මාධ්‍යයක් වීම / එනැගින් අසන්නට යොමු වීම / ශ්‍රාවකයා සමග පහසුවෙන් සම්බන්ධ වීම / භූගෝලීය බාධක විරලය / අඩුවියදම් මාධ්‍යයක් වීම (නම් කිරීමට ල. 1/2x2=1)
- (ii) කලානුරූපීව අන්තර්ගතය වෙනස් වේ / මුද්‍රණශීලීපිය විවිධතා දැකිය හැකි වීම / නිර්මාණශීලී ආකෘති භාවිතය / පෙළ හා රූප ගැලවීම (නම් කිරීමට ල. 1/2 x 2=1 විස්තර කිරීමට ල. 1 x 2 = 2)
- (iii) භාෂාරටා වෙනස් වීම / රසඥයතාව වෙනස් වීම / වැරදි ප්‍රතිරූප මැවීම / සංස්කෘතියේ අධිසංවේදී වර්ගාවන් වෙනස් කිරීම / ප්‍රවන්ධත්වයට හා කාමුකත්වයට යොමුවීම/ කාලකළමනාකරණයේ ගැටළු ඇතිවීම / පවුල් ආරවුල් ඇතිවීම / අධි පාරිභෝජනයට හුරුවීම / බටහිරකරණයට යොමු වීම / නිසරු පිවිහ අපේක්ෂා ඇති කර ගැනීම (පෙන්වාදීමට 1 x 3 = 03)
- (iv) තොරතුරු සැපයීම / අධ්‍යාපනය ලබා දීම / පෙළඹවීම / විනෝදාස්වාදය / සමාජානුයෝජනය / සංවාද හා සාකච්ඡා / සංස්කෘතික ප්‍රගමනය / සමාජ ඒකාබද්ධතාව යන කරුණු විශේෂාංග ලිපි ආකෘතියට අනුව විස්තර කිරීම අනිවාර්ය වේ.

(රචනා කිරීමට 1 x 4 = 04 විශේෂාංග ලිපි ආකෘතිය නොමැති විට ල. 1/2 බැගින් අක්‍රමය යුතුය.)

- (05) (i) එකඟ නොවේ: ක්ෂණිකව පුවත් දැන ගැනීමට හැකිවීම / ගබඩා කර ගැනීමේ පහසුව / නැවත නැවත කියවීමේ හැකියාව / තොරතුරු විෂය අනුව වර්ග කර තිබීම / යාවත්කාලීන කිරීමට හැකිවීම / ක්ෂණිකව පාඨක ප්‍රතිචාරදැක්වීමට හැකි වීම යන කරුණු නිසා මුද්‍රිත පුවත්පතට වඩා විද්‍යුත් පුවත්පත වෙනස් වේ. (ප්‍රකාශය සනාථ කිරීමට 1/2 x 2=1)
- (ii) එකඟ වේ : තොරතුරු වේගයෙන් ග්‍රහණය කර ගැනීමට හැකි වීම / තොරතුරු යාවත්කාලීන කිරීමේ පහසුව / වේගවත් ප්‍රතිචාරයට / විධිමත්ව හා ආරක්‍ෂාකාරීව ගබඩා කිරීමට හැකි වීම / වේගයන් තොරතුරු නිකුත් කිරීමට හැකිවීම (ප්‍රකාශය සනාථ කිරීමට ල. 1x2=2)
- (iii) එකඟ නොවේ : වයස් මට්ටම/ සංස්කෘතිය / අධ්‍යාපනය / රසවින්දන ස්වභාවය / දැනුම හා අවබෝධය / විචාරශීලීත්වය යන කරුණු නිසා මාධ්‍ය ග්‍රාහක විවිධතා ඇතිව තිබේ. මේ නිසා ප්‍රකාශයට එකඟ නොවේ. (ප්‍රකාශය සනාථ කිරීමට ල. 1 x 3 = 3)
- (iv) එකඟ වේ. අංකික හෙවත් ඩිජිටල් ඡායාරූපකරණයේ විශේෂතා පහදමින් ප්‍රකාශය සනාථ කළ යුතුය. (ප්‍රකාශ සනාථ කිරීමට 1 x 4 = 04)

- (06) (i) ස්ත්‍රී - පුරුෂ සමාජ භාවය (නම් කිරීමට ල. 01)
- (ii)



යන අවස්ථා (04) විස්තර කළ යුතුය (විස්තර කිරීමට 1/2 x 4 = 2 නම් කිරීමට පමණක් ල. නොමැත)

- (iii) අදාළ සියලු විස්තර ඇතුළත්ව තිබීම / අනවශ්‍ය දෑ ඇතුළත් නොවීම / රාමුව තුළ ඡායාරූපික වස්තූන් මනාව සංවිධානය වීම / උචිත කැමරා කෝණය / නිවැරදි ආලෝකය / නිවැරදි අනාවරණය / ඡායාරූපය සටහන් කර ගන්නා නිසි මොහොත (විස්තර කිරීමට ල. 1x3= 03)
- (iv) අදහස් ප්‍රබලව ඉදිරිපත් කිරීමට ඇති හැකියාව / ග්‍රාහක විශ්වසනීයත්වය වැඩි කිරීම / ග්‍රාහක ආකර්ශණය පහසුවෙන් ලබා ගත හැකි වීම / පහසුවෙන් මුද්‍රණ තාක්ෂණයට අනුගත වීමට හැකි වීම / ඕනෑම අයෙකුට පහසුවෙන් තේරුම් ගැනීමට හැකි වීම. (සවිස්තරව දැක්වීමට 1 x 4 = 04)

- (07) (i) සමූහ සන්නිවේදනයේ ලක්ෂණ දෙකක් නම් කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ. (නම් කිරීමට ල. 1/2 x 2 = 01)

(ii) **සාර්ථක බව :** ඵලදායීකථන උපක්‍රම භාවිතය / ඉදිරිපත් කිරීමේ නිපුණතා සංවර්ධනය වීම / උචිත පරිදි මාධ්‍ය උපකරණ භාවිතය)
අසාර්ථක බව : සබකෝලය / නිසි පරිදි පූර්ව සූදානම් නොවීම / පළ පුරුදු බව අඩු කම / දේශනයේ අසංවිධිත බව (නම් කිරීමට ල. 1/2 x 2 = 01 - විස්තර කිරීමට ල. 1 x 2 = 02)

- (iii) ග්‍රාහක මාධ්‍ය සාක්ෂරතාව වර්ධනයට / සංදේශයේ උඩුපෙළ හා යටිපෙළ කියාදීමට / මාධ්‍ය හා ග්‍රාහක සම්බන්ධතා වර්ධනයට / මාධ්‍ය කර්මාන්තය පවත්වාගෙන යාමට උපකාරී වීම / නිර්මාණකරුට සද්භාවයෙන් මග පෙන්වීමට / සන්දේශයේ සමාජ බලපෑම ග්‍රාහකයාට පෙන්වා දීමට / තීරු ලිපි ආකෘතියට වචන 100 නොඅඩු පරිදි ලිවීම අනිවාර්ය වේ. (ල. 1 x 3 = 03) (ආකෘතියට අනුකූල නොවන විට ල. 1/2 බැගින් අඩු කරන්න.)
- (iv) මාධ්‍ය මගින් ඉදිරිපත් කරන දේ අවබෝධ කර ගැනීමට / මාධ්‍ය මගින් සඟ වන දේ අවබෝධකර ගැනීමට / ජනමාධ්‍ය වල යටි න්‍යායපත්‍ර අවබෝධකර ගැනීමට / මාධ්‍ය සාක්ෂරතා හා මාධ්‍ය විචාර දැනුම ප්‍රවර්ධනයට / ග්‍රාහක පොළඹවා ගැනීමේ සුක්ෂම උපාය මාර්ග හඳුනා ගැනීමට (පෙන්වා දීමට ල. 1 x 4 = 04)