

## දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

### අවසාන වාර්ෂික - 2020

#### 07 - ශ්‍රේණිය

#### හරිතනය - පිළිතුරු පත්‍රය

#### I පත්‍රය

- (01) 1 (06) c
- (02) 2 (07) d
- (03) 1 (08) e
- (04) 2 (09) a
- (05) 1 (10) b
- (11) මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා
- (12) පහතරට
- (13) කප් සිටුවීම
- (14) තල මල වරුණ
- (15) කුරගා වන්නම/හවාදී කාලය සිංදු වන්නම/කුදිරිඬි වන්නම
- (16) 2 (17) 4 (18) 1 (19) 3 (20) 2

(ලකුණු 20)

#### II පත්‍රය

- (01) (i) පස්වන පා සරඹය : උඩරට - තෙයි ති තා තෙයි  
 පහතරට - තෙයි කිට තෙයිතා//  
 තෙයිකිට///තෙයි දොම්  
 සබරගමුව මණ්ඩි පදය : තෙයි තෙයි තත්තක තෙයිතක තෙයිතක (ලකුණු 02)

(ii) මාත්‍රා 3 + 4 ට

	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
උඩරට බෙර පදය	දෝං	-	-	ඡෝ	-	ඡෝ	-	ත	ක	ට	දෝං	-	ත	ක
පහතරට බෙර පදය	ගුං	-	ද	ග	ති	ග	ත	ගත්	-	ත	ගු	දී	ගු	ද
සබරගමුව දවුල් පදය	ඡ	මිත්	-	තත්	-	කි	ට	ත	ක	ට	ඡෝ	-	ත	ක

විභාගවලට වෙන් කිරීම හා සංකේත හවිතයට ලකුණු 02

බෙර පදය ප්‍රස්තාර කිරීමට ලකුණු 02

- (iii) ගැට බෙරය/පහතරට බෙරය/දවුල්/තම්මැට්ටම/තාලම්පට ආදිය (ලකුණු 02)
  - (iv) අදාල කවියක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න (ලකුණු 02)
  - (v) නීතිඥ පෝන් ද සිල්වා ශූරින් (ලකුණු 02)
- (මුළු ලකුණු 10)

- (02) (i) දඬුල (ලකුණු 02)
- (ii) වාදනය කරන අවස්ථා 2ක් නම් කරන්න (ලකුණු 04)
- (iii) වාද්‍ය භාණ්ඩය ඇඳීමට (ලකුණු 01)
- නම් කිරීමට (ලකුණු 03)
- (මුළු ලකුණු 10)
- 
- (03) (i) අදාළ සම්ප්‍රදායේ බෙර පදය නම් කිරීමට (ලකුණු 02)
- (ii) කවිය ප්‍රස්තාර කිරීමේදී } (ලකුණු 02)
- විභාගවලට වෙන් කිරීමට හා සංකේත භාවිතයට
- කවිය ප්‍රස්තාර කිරීමට (ලකුණු 02)
- (iii) කස්තිරම/ඉරට්ටිය/කලාසම ප්‍රස්ථාර කිරීමේදී විභාගය හා සංකේත භාවිතයට (ලකුණු 02)
- කස්තිරම/ඉරට්ටිය/කලාසම ප්‍රස්තාර කිරීමට (ලකුණු 02)
- (මුළු ලකුණු 10)
- 
- (04) (i) කරගම් නැටුම (ලකුණු 02)
- (ii) පුද ලබන දෙව්වරු - මාරි අම්මාන් හා ගංගා අම්මාන් දෙව්වරු (ලකුණු 02)
- උත්සව පවත්වන කාල සීමාව - අගෝස්තු මාසය තුළ (ලකුණු 02)
- (iii) සුවිශේෂී ලක්ෂණ 2 ක්
- කළය හිස මත තබාගෙන සරල චලන භාවිතය
  - ගැහැණු පිරිමි දෙපක්ෂයම සහභාගි වීම
  - තනි තනිව හා යුගල වශයෙන් නර්තනයේ යෙදීම
  - ලෝහවලින් හෝ මැටිවලින් සකස් කරන ලද කළය භාවිතා කිරීම.
  - එම කළය විවිධ මල් වර්ගවලින් සරසා තිබීම
  - කළය මුදුනේ කඩදාසිවලින් සකස් කරන ලද හිරවකුගේ ආකෘතියක් තිබීම ආදිය (ලකුණු 02)
- ඊට යොදා ගන්නා සංගීතය - නොයඬි මේලම් සංගීතය (ලකුණු 02)
- (මුළු ලකුණු 10)
- 
- (05) (i) ගැමි නැටුම 4ක් නම් කිරීම (ලකුණු 02)
- (ii) ආවේනික පොදු ලක්ෂණ 4ක් ලිවීමට (ලකුණු 04)
- (iii) කවි දෙකක් ලිවීමට (ලකුණු 04)
- (මුළු ලකුණු 10)