

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අවසාන වාර්ෂික පරීක්ෂණය - 2020

10 - ශ්‍රේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - පිළිතුරු

I - කොටස

(01)	-	2	(21)	-	4
(02)	-	3	(22)	-	2
(03)	-	1	(23)	-	3
(04)	-	4	(24)	-	1
(05)	-	4	(25)	-	3
(06)	-	1	(26)	-	2
(07)	-	4	(27)	-	3
(08)	-	2	(28)	-	1
(09)	-	3	(29)	-	4
(10)	-	1	(30)	-	3
(11)	-	4	(31)	-	2
(12)	-	2	(32)	-	1
(13)	-	3	(33)	-	4
(14)	-	4	(34)	-	2
(15)	-	2	(35)	-	4
(16)	-	1	(36)	-	1
(17)	-	3	(37)	-	3
(18)	-	4	(38)	-	2
(19)	-	2	(39)	-	4
(20)	-	1	(40)	-	1

(ලකුණු 01 x 40 = 40 යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - II

1. (i) ප්‍රදානෝත්සවය, ලේඛනයක
- (ii) (අ) පිළිතුරු (ආ) පූජෝත්සව
- (iii) (අ) ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියා (ආ) පූර්ව ක්‍රියා
- (iv) තුරු, ඉතා, ය
- (v) (අ) විරල (ආ) සංවෘත / ආවෘත
- (vi) (අ) ශිෂ්‍යයෝ දෙදෙනෙක් ඔවුන් බේරා ගත්හ.
(ආ) සුජාතා තොමෝ කිරිපිඬු පූජා කිරීම පිණිස ගියා ය/
සුජාතා තුමු කිරිපිඬු පූජා කිරීම පිණිස ගියහ.
- (vii) (අ) වසංගතය (ආ) නවීකරණය
- (viii) දී ඇති පදවල අර්ථය මතු වන සේ ව්‍යාකරණානුකූල ව ලියා ඇති
වාක්‍ය සඳහා ලකුණු පිරිනමන්න.
පැල - කුඩා ගෙය / අතු පැල
පැළ - පැළෑටිය

- (ix) (අ) අප විසින් නුඹ අගය කරන ලද්දි. /ලැබුණෙහි / කෙරුණෙහි
- (ආ) වෙළෙන්දා විසින් බඩු විකිණේ. / විකුණනු ලැබේ / විකුණනු ලබයි.
- (x) ඕනෑ එපාකම්, දිවා රැ

(ලකුණු 02 × 10 = 20 යි.)

(02) ලකුණු විග්‍රහය මුළු ලකුණු 25යි.

- (1) සාරවත්භාවය මාතෘකාව ද ඇතුළුව = (ලකුණු 08යි)
- (2) සංවිධානය, නිර්මාණාත්මකභාවය හා ස්වීයත්වය = (ලකුණු 12යි)
- (3) ශිල්පීය දක්ෂතා = (ලකුණු 05යි)

(03) අපේක්ෂිත ප්‍රධාන අදහස් :

- ★ සිංහල භාෂා හා සාහිත්‍යය කෙරෙහි අප රටේ පවතින්නේ උදාසීන ස්වභාවයකි.
- ★ එහි අනිසි ඵල දැනටමත් සමාජය තුළ දක්න ඇත.
- ★ සාහිත්‍ය කලාවෙන් තොර වූ මිනිසා හිස් අයෙකු බව විද්වත් මතය යි.
- ★ රට තුළ විශාල අපරාධ රැල්ලක් මතු ව ඇත්තේ මිනිසුන් සාහිත්‍යයෙන් තොරවීම නිසා ය.
- ★ භාෂාව හා සාහිත්‍යය සිංහල ජාතික අනන්‍යතාවයි.
- ★ මෙම පරිහානිය නිසා අපට බසත් සාහිත්‍යයන් අහිමි වේ.

මුළු ලකුණු ප්‍රමාණය 10යි.

ලකුණු විග්‍රහය :

- අන්තර්ගතය - ලකුණු 06යි.
- චචන ගණන - ලකුණු 02යි.
- ශිල්පීය දක්ෂතා - ලකුණු 02යි.

(04) (i) පැරණි කවිසමය නොතකන පිරිසක් වීම, එහෙත් එම කවිසමයෙන් සම්පූර්ණයෙන් මිදීමට නොහැකි වීම.

(ii) දහඅට මත් සිව්පදය / සමුදුරුගොස් විරිත

(iii) ජන සාහිත්‍ය කෘතියක්

(iv) දහඅට මත් ඡන්දසට අයත් සමුදුරුගොස් විරිතට වෙනස් විරිතක් මඟින් සාර්ථක පද්‍ය නිර්මාණ බිහි වූ බව

(v) (අ) දායාදය (ආ) අතලොස්ස

(ලකුණු 2 × 5 = 10යි)

(05) ආකෘතිය ලකුණු 05යි.

අන්තර්ගතය ලකුණු 07යි.

ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 03යි.

මුළු ලකුණු 15යි.

III පත්‍රය

- (01). (i) (අ) පාලි ජාතකට්ඨ කතා
- (ආ) උම්මග්ග ජාතකය
- (ii) (අ) මහාවාර්ය ඵ්දිරිවීර සරච්චන්ද්‍රයන්
- (ආ) පිං ඇති සරසවි වරමක් දෙන්නේ
- (iii) (අ) වර වෙණ නද අසමිත් සිත සතොසිනි
- සර හැර සියොතුන් පියපත් විදමිනි
- (ආ) පුරඹර-නගරයේ අහස / පුරයේ අහස
- සුරසුන් - දිව්‍ය ආසන
- (iv) (අ) ගඟෙන් එතෙර යාමට අවශ්‍ය ව සිටි මිනිසා
- (ආ) ගඟෙන් එතෙර කළහොත්
- (v) (අ) ඔවා මුතු
- (ආ) නිදහසේ දැහැන, නිදහසේ මන්ත්‍රය, ලංකා මාතා

- (vi) (අ) මහාකවි රබින්ද්‍රනාත් තාගෝර්ගේ
(ආ) පී.බී. අල්විස් පෙරේරා, කපිල සෙනෙවිරත්න, මාකලුරේ ගුණවර්ධන, මීමන ප්‍රේමතිලක, උපනන්ද බටුගෙදර ආදීහු
- (vii) (අ) වායු ගණයෙන්
(ආ) සලාවත ජයපාල මැතිඳු
- (viii) (අ) පරමත්ථ ජෝතිකාව
(ආ) උපදේශාත්මක ජනකවි / දැනමුතුකමට කී කවි
- (ix) (අ) පුවි මැණිකාට හිරගෙදර අසල දී හමු වූ මහල්ලා
(ආ) පුවි මැණිකා
- (x) (අ) ඉවසන්නට පුළුවන් නම්
(ආ) උඹයි මගේ පුතා උතුම්

(ලකුණු 02 x 10 = 20 යි)

- (02)
- (i) (අ) ධර්ම යුද්ධය සඳහා
(ආ) කොක් කරක් සේ
 - (ii) (අ) මතු ද - පමණක් ද, යස - කීර්තිය
(ආ) විරුද්ධවාදියාගේ ආචම්බරය සිඳ දැමීම / කීර්තිය සකල දිශාවෙහි පැතිරවීම / ජය තමා වෙත පමුණුවා ගැනීමෙන් ඵෙශ්වර්යය ලබා ගැනීම
 - (iii) (අ) රූපකාලංකාරය
(ආ) ජාතිය රන් මැඳුරකි. ආගම මැණික් පහනකි. පුත, එය රැකගත හැක්කේ නුඹට පමණි.
 - (iv) (අ) පුවි රාළ / වෙදරාළ විසින් පුවි මැණිකාට
(ආ) සැමියා පිළිබඳ ශෝක නොවී පුවි මැණිකාට විවාහ වන ලෙස
 - (v) (අ) සියලු සැප සම්පත් ලබා දෙන වින්තා මාණිකායක් මෙන් වූ ප්‍රේමය නිසා නොයෙක් ජනතාව (තමා සතු) සියලු සම්පත් හෝග ආදිය පවා අත් හරිති.
(ආ) සුප්පා දේවියගේ දරුවන් තම මව රජ සැප හැරදා වනයේ විසීමට හේතු විමසූ අවස්ථාවේ.

(ලකුණු 04 x 05 = 20යි.)

3, 4	එක් ප්‍රශ්නයක් සඳහා		
	නිදසුන් 4ක් සඳහා ලකුණු	04යි.	
	සමස්ත විස්තරයට	11යි.	
	මුළු ලකුණු	15 බැගින් x 02 = 30යි.	
5, 6, 7	එක් ප්‍රශ්නයක් සඳහා		
	නිදසුන් 03ක් සඳහා ලකුණු	03යි.	
	සමස්ත විස්තරයට ලකුණු	07යි.	
	මුළු ලකුණු	10යි.	