

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2020

9 - ශ්‍රේණිය නිර්නායය පිළිතුරු

I කොටස

- | | |
|--------|--------|
| (01) 1 | (02) 2 |
| (03) 3 | (04) 4 |
| (05) 4 | (06) 3 |
| (07) 2 | (08) 1 |
| (09) 2 | (10) 3 |
| (11) 4 | (12) 1 |
| (13) 3 | (14) 2 |
| (15) 1 | (16) ✓ |
| (17) ✓ | (18) ✓ |
| (19) ✓ | (20) ✓ |

(ලකුණු 2 × 20 = 40)

II කොටස

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| (01) (1) පැදුරේ | (2) සතර |
| (3) කඩතුවාව | (4) පහන් මඩු/දෙවොල් මඩු |
| (5) තබ්ලාව | (6) වික්‍රමේෂ මහතා |
| (7) ආනන්ද සමරකෝ | (8) තාලම්පට |
| (9) (i) මානසික | (10) (H) ලෝක ධර්මී |
| (ii) කායික | (I) නාට්‍ය ධර්මී |

ලකුණු

1 - 8 තෙක් 1 × 8 = 08

9 - 10 තෙක් 2 × 2 = 04

මුළු ලකුණු = 12

(2) (1)

	ට 1 2	ඨ 1 2 3	ඩ 1 2	ඪ 1 2 3
උච්චර	ඳොං -	ඳොං - න	ග න	ඳොං - න
පහතර	ඳිං -	ග නි ග	නම් -	ඳොං - න
සබරගමු	ඳිං -	ඳිං මි න	නත් -	න ක ට

විභාග කර දැක්වීමට හා සංකේත සඳහා ලකුණු = 02
 කවි පද ප්‍රස්ථාර කිරීම ලකුණු = 02
 04

(2)

1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
+	+	රන්	-	දූ	-	-	-	කූ	-	ති	-	ගෙ	-	න	-
-	-	නි	ති	සූ	-	ර	-	සෙ	-	න	-	වා	-	-	-
+	+	රන්	-	ර	-	-	න්	ප	-	ටි	-	ඉ	-	න	-
-	-	ව	ට	දි	-	ලි	-	සෙ	-	න	-	වා	-	-	-

විභාග කර දැක්වීමට හා සංකේත සඳහා ලකුණු = 02
 කවි පද ප්‍රස්ථාර කිරීම ලකුණු = 02
 04

වෛරොඩි වන්නම

(3)

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
ගන්	-	න	තෙ	හි	ගු	න	ක	ට	න	කු	ද
නන්	කඩ	ජක්	කඩ	නරි	කිට	න	ක	ට	න	කු	ද
ග	න	කු	තෙ	හි	ගු	න	ක	ට	න	කු	ද
නන්	-	නන්	කඩ	නරි	කිට	ජන්	-	ජන්	කඩ	නරි	කිට
නොං	-	නොං	කඩ	නරි	කිට	නං	-	-	-	-	-

පහතරට ඉරට්ටිය

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
දොම්	තක	තදි	කිත	නරි	කිට	ගත	ගුගු	දම්	ගුගු	දිත්තු	තා
ගත	තහකඩ	දොහොකඩ	දිත්	-	-	තරිකුම්	දිරිකුම්	ගුගු	දම්	-	-

සබරගමු අඩවිව

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
ජෙං	-	න	න	ක	ට	දිරි	කිට	නරි	කිට	ග	න
ග	න	කු	ද	ග	න	ග	නන්	-	ජේ	ජෙං	-
ගන්	-	තින්	-	නන්	-	කි	තින්	-	ජේ	ජෙං	-
තා	-	කුන්	දන්	නරි	කිට	ග	නන්	-	කු	කු	ද
තා	-										

විභාග කර දැක්වීමට හා සංකේත සඳහා ලකුණු = 02
 කවි පද ප්‍රස්ථාර කිරීම ලකුණු = 04
 04

(03) (1) මහා රාජට්ටය, ගුජරාටි, රාජස්ථාන්, දිල්ලි, ලක්නව්

(ලකුණු 02)

(2) (i) ලක්නව් සරානා

(ii) ජායිපූර් සරානා

(iii) බෙනාරිස් සරානා

(iv) රායිගර් සරානා

(ලකුණු 04)

- (3) ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩය : - තබ්ලාව (ලකුණු 01)
- (i) භූමි වන්දනා
 - (ii) අමාද්
 - (iii) සලාම්
 - (iv) බෝල්
 - (v) පරන්
 - (vi) වක්‍රධාරි
 - (vii) ගත්
 - (viii) තත්කාර් (ලකුණු 05)
- (04) (1) ගැටබෙරයේ සුවිශේෂ ලක්ෂණ (මුළු ලකුණු 12)
- එහි දිග ප්‍රමාණය
- බීජාක්ෂර පිළිබඳව ලියා ඇත්නම් (ලකුණු 02)
- (2) භාවිතා කරන දූව වර්ග, භාවිතා කරන හම් වර්ග පිළිබඳව විස්තර කිරීම (ලකුණු 04)
- (3) ගැටබෙරයේ දළ රූපසටහනක් ඇඳ කෙටස් 05 නම් කර ඇත්නම් (ලකුණු 06)
- (බෙරය පමණක් ඇඳ ඇත්නම් ලකුණු 02 දෙන්න)
- (මුළු ලකුණු 12)
- (05) (1) වංශ කථා/රූකම්/සෙල්ලිපි/සන්දේශ කාව්‍ය/සාහිත්‍ය කෘති/දේශාධන වාර්තා දෙකක් ලියා ඇත්නම් (ලකුණු 02)
- (2) සැලලිහිණි සංදේශය
- විදෙන ලෙලෙන නරු බර පුළුලුකුල රැඳි.....
- ලකල පුළුලුකුල බැඳි මිණි මෙවුල්ලා.....
- පරෙවි සංදේශය
- ලෙලදුන් නව තඹ පලුවන් පාදේ.....
- ලෙලෙනා දිගු තෙත නිලුපුල සේයා.....
- කවි 01ක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු (ලකුණු 04)
- (3) දේවදාසින් සිටි බවත්, ඔවුන් නැටූ බවත්, සොලීන්ට යටත් වූ පසුව දෙවියන් උදෙසා ජූජා නැටුම් පැවැත් වූ බවත්, නළලෙහි සලකුණු තබා දේවදාසින් 07 දෙනෙකු පිදු බවත් තැන්පත් මුදලක පොලියෙන් කාසි ගෙවූ බවත් කියවේ. (ලකුණු 06)
- (මුළු ලකුණු 12)